

## ESERCIZI

### A) Case Study: Analisi personale di un dilemma interculturale

- **Descrizione:**

Un manager americano sta negoziando una fornitura con una controparte araba e si sta creando un conflitto interculturale perché le due parti hanno difficoltà nel dialogo.

Analizzate le possibili motivazioni della difficoltà di dialogo e rispondete alle seguenti domande:

- Quali sono i principali problemi culturali?
- Come agiresti per risolverli?
- Quali adattamenti proporresti?

- **Output:** breve relazione scritta

### B) Diario di viaggio immaginario

- **Descrizione:**

Immaginate di dover viaggiare per lavoro in un paese con una cultura diversa dalla tua (es. riunione in Cina o India, una conferenza a New York o a Amman).

Scrivete un diario immaginario descrivendo:

- Cosa avete osservato della cultura locale
- Quali sfide interculturali hanno incontrato
- Come avete affrontato queste sfide

- **Output:** diario di una pagina

- **C) Analisi di un misunderstanding culturale**

**Obiettivo:** Comprendere le cause e gli effetti di un malinteso culturale.

**Istruzioni:** Un manager europeo stringe la mano fermamente ad un collega indiano, ma nota che il collega sembra a disagio. Successivamente, durante una cena, il manager europeo si comporta in modo molto diretto ma il collega indiano non risponde apertamente.

- Quali differenze culturali emergono da questa storia?
- Come avrebbe dovuto comportarsi il manager europeo?

Se hai esperienze personali in merito, fai un confronto con ciò che hai sperimentato.

- **D) Creazione di una guida culturale**

**Obiettivo:** Lavorare in un ambiente multiculturale

- Lista dei paesi: Cina, India, Libano, Messico, Turchia, Emirati Arabi. Scegliete un paese in cui si deve andare in missione.
- Dovete creare una breve guida culturale scritta, includendo:
  - Saluti e gesti (es. stretta di mano, inchino ecc.)
  - Regole di comunicazione (es. tono formale, informale, uso delle pause)
  - Aspetti sociali (es. puntualità, rapporto lavoro-famiglia)

- **E) Differenze culturali nel business**

**Obiettivo:** Analizzate un caso pratico di cross-cultural management

**Situazione:** “un team americano e un team arabo lavorano insieme ad un progetto. Gli americani sono orientati all’azione e vogliono risultati rapidi, mentre gli arabi preferiscono lunghe discussioni prima di decidere: Dopo un mese di lavoro, ci sono tensioni nel gruppo”.

- Quali sono i principali problemi in questo caso?
- Come potrebbero essere risolti?
- Quali compromessi sarebbero efficaci?

Scrivete la vostra opinione e suggerite possibili soluzioni

- **F) “Cultural Iceberg”**

**Obiettivo:** Capire la profondità delle differenze culturali

**Istruzioni:** Disegnate un iceberg. La parte visibile rappresenta i comportamenti e le tradizioni osservabili, mentre la parte sommersa rappresenta, valori, credenze e norme.

- Identificate gli aspetti visibili di una cultura a scelta
- Riflettete su ciò che potrebbe esserci “sotto la superficie”
- Spiegate come questi aspetti sommersi potrebbero influenzare la comunicazione o il lavoro di squadra

- **G) Diario del viaggio interculturale**

**Obiettivo:** Riflettere su un’esperienza culturale immaginaria

**Situazione:** Immaginate di visitare un paese con una cultura molto diversa dalla propria.

Scrivete un breve diario (circa 200 parole) descrivendo:

- Le prime impressioni
- Un momento di difficoltà o malinteso
- Una lezione appresa

- **H) Il valore del fallimento culturale**

**Obiettivo:** Normalizzare il fallimento come strumento di apprendimento nelle interazioni interculturali.

**Istruzioni:** “Un manager europeo si presenta ad un meeting in Medio Oriente con grande puntualità ed inizia subito a parlare del contratto. Nota che i colleghi locali sembrano distanti e poco collaborativi.

Domande di analisi:

- Qual è stato il “fallimento interculturale”?
- Quali valori o norme sono stati ignorati?
- Il manager, come avrebbe potuto prepararsi meglio?

Descrivete un proprio fallimento interculturale o analizzare uno scenario simile

Identificate le cause, le conseguenze e come potreste affrontare una situazione simile in modo diverso in futuro.

- **I) La mia competenza interculturale**

**Obiettivo:** Valutare la propria competenza interculturale ed identificare aree di miglioramento.

**Domande guida**

- Quali culture conoscete meglio?
  - Vi sentite a vostro agio a lavorare con persone di altre culture? Perché?
  - Avete mai vissuto un malinteso culturale? Cosa avete imparato da quella situazione?
  - Quali comportamenti ritenete essenziali per essere un buon manager interculturale?
- Create una mappa (scritta) delle vostre competenze classificandole in:
    - **Punti di forza** (es. apertura mentale, curiosità)
    - **Aree di miglioramento** (es. gestione del conflitto, comprensione delle norme locali)

- **L) Traduzione di un messaggio interculturale**

**Obiettivo:** Adattare un messaggio scritto per un pubblico di cultura diversa.

Scenario: questo è un messaggio di un'azienda inglese a un partner colombiano:

***“We look forward to a fruitful partnership. Please feel free to share your thoughts openly and directly.***

- Analizzate il messaggio ed identificate potenziali problemi (es. tono troppo diretto per una cultura come quella colombiana, problema lingua ecc.).
- Tradurre il messaggio adattandolo al contesto culturale colombiano, ad esempio: ***“ we highly value the opportunity to collaborate with you. Please, share any thoughts or suggestions at your convenience”.***

Confrontate la versione originale con quella adattata (trovate altre versioni possibili), riflettendo e descrivendo cosa è cambiato e perché.

- **M) Analisi di un dilemma culturale**
- **Obiettivo:** Risolvere un dilemma culturale mettendo in pratica strategie di cross-cultural management.
- **Scenario:** “Un team turco preferisce consultare il proprio manager prima di prendere decisioni, mentre il team inglese vuole autonomia per essere più rapido. La tensione cresce e la collaborazione rallenta”.
  - Quali valori culturali sono in conflitto?
  - Quali soluzioni proporresti per trovare un compromesso?

Scrivete una breve proposta di soluzione e presentatela come se foste il manager del progetto.